

Condiciones generales de venta

Pedido:

Para otras cantidades distintas de las indicadas en los artículos rogamos soliciten presupuesto.

Los pedidos deben realizarse por escrito vía mail o fax.

En el caso de pedidos con marcaje solo serán cursados a partir de la recepción del 50% por adelantado, el resto antes de la retirada del almacén.

Sin marcaje se abonará en su totalidad al efectuar el pedido.

Para pactar otras condiciones de pago póngase en contacto con nuestro departamento comercial info@o-mar.es

Todos los precios son en Euros y no incluyen el 18% de IVA. Blissart, S.L. se reserva el derecho de cambiar los precios sin previo aviso.

Impresión de los artículos:

Los precios de impresión están basados en la entrega por parte del cliente de un archivo digital vectorial. No aceptamos responsabilidades por manipulaciones de grafismos que no hayan sido proporcionados en forma vectorial. Si lo necesita puede contratar nuestros servicios del departamento de dibujo y diseño.

Todos los pedidos con impresión cuentan con unos gastos fijos por logotipo, posición y color. Cargo que facturaremos previamente antes de realizar los fotolitos y pantallas. Solamente después de su aprobación por escrito y previo pago del pedido se realizará la impresión del artículo.

Técnicas de marcaje:

Serigrafía

Técnica de impresión que consiste en transferir una tinta a través de una malla tensada en un marco, el paso de la tinta se bloquea en las áreas donde no habrá imagen mediante una emulsión o barniz, quedando libre la zona donde pasará la tinta. El soporte a imprimir se coloca debajo del marco, dentro del cual se coloca la tinta, que se extiende sobre toda la tela por medio de una regla de goma. La tinta pasa a través de la malla en la parte de la imagen y se deposita en el producto. Esta técnica se puede utilizar en una amplia gama de materiales y productos, como bolígrafos, paraguas, mochilas, portafolios, camisetas, etc.

Tampografía

Técnica de impresión que consiste en una placa metálica o plástica, revestida de una emulsión fotosensible, donde se graba la imagen por un proceso químico, formando un huecograbado. Se cubre la placa con tinta y posteriormente se barre con una cuchilla. Finalmente un tampón de silicona presiona sobre el grabado de la placa recogiendo la tinta del huecograbado y transportándola sobre la pieza donde será depositada por contacto. Las diferentes formas y durezas de las almohadillas de silicona nos permiten depositar la tinta en una gran variedad de superficies (planas, cilíndricas, esféricas, cóncavas y convexas) y materiales (metálicos, plásticos, etc.)

Láser

Con la técnica de grabado láser conseguimos un grabado permanente, inalterable y preciso sobre diferentes tipos de materiales, obteniendo los mejores resultados sobre productos metálicos. Mediante un láser se incide sobre la superficie del producto y de esta manera eliminamos la parte superficial del material. Con esta técnica no es posible replicar colores, el color de grabado quedará determinado por el material del producto

Termo-grabado

Esta técnica consiste en reproducir diseños hundidos sobre productos de cuero, piel y derivados. Este acabado se logra aplicando presión y temperatura sobre el producto que queremos decorar, a través de una placa metálica, la cual lleva grabado el diseño que deseamos. Con esta técnica no es posible replicar colores

Serigrafía-Vitrificable

Es una técnica de decoración de alta calidad y durabilidad que puede realizarse en artículos de cerámica, porcelana y vidrio. Los artículos decorados mediante esta técnica son aptos para microondas y lavavajillas. Para la decoración mediante serigrafía vitrificable se imprime el diseño en serigrafía sobre plano, se aplica el resultado de la impresión mediante un transportador a la pieza y se cuece en hornos industriales a alta temperatura (800° aproximadamente), para que las tintas especiales vitrifiquen. El transfer vitrificable, puede realizarse en tintas planas o en cuatricromía, aunque se aconseja realizar con tintas planas, ya que los colores son más homogéneos y con mucho brillo. Debido a las tintas que se utilizan en este proceso y a la cocción a alta temperatura, no podemos asegurar la obtención de colores pantones exactos, ya que se producen pequeñas variaciones de tonalidades.

Transfer-Digital

Mediante un plotter de impresión y corte, el logotipo se imprime digitalmente en un plástico termo-adhesivo y posteriormente se corta según la forma deseada. Una vez hecho esto, el logo se adhiere al producto a decorar, mediante presión y calor. No todos los logotipos pueden adaptarse a esta técnica, ya que requiere que la imagen tenga un trazo continuo. El transfer digital es aconsejable para imprimir imágenes a todo color y alta resolución en pedidos de pocas unidades. Al ser una técnica digital, no se puede asegurar la obtención de colores pantones exactos, se producen pequeñas variaciones de tonalidades.

Bordado

Consiste en la decoración multicolor de material textil flexible, mediante la acción de la aguja y el empleo de hilos. El logo a decorar se redibuja para ser traspasado a puntadas, que es la información que necesita la máquina bordadora. Esta técnica es especialmente indicada para mantas, toallas, bolsas, parcas, gorras, etc.

Etiqueta-Digital

Mediante un plotter de impresión y corte, el logotipo se imprime digitalmente en un plástico autoadhesivo y posteriormente se corta según la forma deseada. Una vez hecho esto el logo se adhiere al producto a decorar. No todos los logotipos son susceptibles de adaptarse a esta técnica, ya que requiere que la imagen tenga un trazo continuo.

Gota-resina

Esta técnica consiste en aplicar una resina epoxi sobre etiquetas autoadhesivas, previamente impresas, para darles volumen. De esta forma se consigue una etiqueta con volumen brillo y tacto agradable. El efecto que conseguimos es 3D.

Transfer-Serigráfico

Esta técnica consiste en imprimir mediante serigrafía, sobre un papel siliconado, y posteriormente transferirla al producto mediante presión y calor. Es adecuada para imprimir múltiples colores sobre materiales textiles cuando, por motivos de diseño del producto o del logotipo a imprimir, no puede aplicarse la serigrafía

Envíos y plazos de entrega:

Envío:

Los envíos de mercancía se harán mediante nuestra empresa de transporte y los portes serán cargados en factura según peso y volumen. Los precios se indicarán en el momento de realizar el pedido y si tienen alguna duda pueden consultar con nuestros comerciales.

El precio de transporte de nuestros artículos con destino fuera de la península se presupuestará de manera individual.

Los precios de las entregas son a un solo destino, y direcciones sin problemas de acceso. Los transportistas no tienen la obligación de colocar la mercancía en su almacén, los portes son puerta a puerta.

Plazos de entrega:

A la recepción de la confirmación de su pedido le informaremos sobre el plazo de entrega en destino.

Los pedidos sin impresión tienen un plazo de entrega entre 2 a 5 días, dependiendo de la dirección del almacén de salida. Los pedidos con marcaje tienen un plazo de 15 a 30 días aproximadamente, tras la aprobación del montaje digital y stock disponible del artículo en el momento del pedido.

Las confirmaciones por parte del cliente tienen que darse en un plazo máximo de 48h laborables, pasado este tiempo las fechas de entrega planificadas al entrar su pedido pueden perder su validez.

Para importaciones o fabricaciones especiales les informaremos del plazo de entrega en el momento de la confirmación.

La mercancía viaja por cuenta y riesgo del cliente aún cuando vaya a portes pagados.

